

# Du finns inom mig

(från DISNEYS Tarzan)

Kompositör: Phil Collins

Översättning: Sofie Frick, Sigge Kamp, Shara Said

Arrangemang: Martin Asperholm

## Intro

**Adante moderato** (♩ = 92)

Altar *p* damm damm...

Tenorer *p* damm damm...

Basar *p* dom dom dom dom dom...

Detailed description: This block contains the musical score for the 'Intro' section. It is set in E major (three sharps) and common time (C). The tempo is 'Adante moderato' with a quarter note equal to 92 beats per minute. The score is for three vocal parts: Altar (Soprano), Tenorer (Tenor), and Basar (Bass). The Altar and Tenorer parts have lyrics 'damm damm...' and are marked with a piano (*p*) dynamic. The Basar part has lyrics 'dom dom dom dom dom...' and is also marked with a piano (*p*) dynamic. The music consists of rhythmic patterns of eighth and quarter notes.

## Vers, runda 1/2

S *mp* Så gråt ej me-ra det ska bli så bra. Kom ta min hand,

A

T

B

Detailed description: This block contains the first round of the verse. It is for four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The Soprano part has lyrics 'Så gråt ej me-ra det ska bli så bra. Kom ta min hand,' and is marked with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The other parts (A, T, B) provide harmonic support with rhythmic patterns. The music is in E major and common time.

S här finns ja'. Jag ger dig skydd nu för allt om-kring dig,

A

T

B

Detailed description: This block contains the second round of the verse. It is for the same four vocal parts as the first round. The Soprano part has lyrics 'här finns ja'. Jag ger dig skydd nu för allt om-kring dig,'. The other parts continue with their harmonic support. The music is in E major and common time.

## Vers, runda 2/2

11

S och jag finns här, gråt ej mer. Ett litet liv, men ändå stark.

A

T

B

15

S Här i min famn så är du trygg och varm. Det finns ett band som

A

T

B

18

S al - drig bri-ster. Och jag finns här, gråt ej mer.

A

T

B

*mp* gråt ej mer.

*mp* gråt *mf* ej mer. För

*mp* så gråt ej mer.

## Refräng I, runda 1/2

21

S *mp* du finns in - om in - om mig mig från *mf*

A *mp* du finns in - om i mig mig från *mf*

T *mp* du finns in-om mig. Ja, du finns in-om mig. *mf* Från

B *mp* du finns in - om, du finns in - om, ja, du finns in - om mig, finns in - om, från *mf*

25

S den-na stund, nu och för ev - ig tid. Du

A den-na stund, *mp* nu för ev - ig ti - id, *mf*

T den-na stund, *mp* nu för ev - ig ti - id. Du *mf*

B *mp* den - na stund, åh, nu för ev - ig tid, för ev - ig tid, för ev - ig,

## Refräng I, runda 2/2

29

S *mp* finns in - om mig. *mp* mitt hjär - tas hem - lig - het. Du *mf*  
du finns

A *mp* du finns mig mitt hjär hem - lig - het. Du *mf*

T *mp* finns in - om mig. *mp* Mitt hjärtas hem - lig - het. *mf* Du

B *mp* du finns in - om, du finns in - om, mitt hjär - tas hem - lig - het, min hem - lig. Du *mf*

## Stick, runda 1/2

33

S  
finns här in-om mig. *p* All - tid. *mp* Ah Ah

A  
finns här in-om mig. *p* All - tid. *mf* Hör in-te på dem, de

T  
finns här in-om mig. *p* All - tid. *mp* Ah Ah

B  
finns här in - om mig. *p* All - tid. *mp* bam bam bam

38

S  
Ah *mf* Ing-en-ting alls, ge en chans

A  
vet ingen-ting. Vi har var - an-dra, att ge en chans.

T  
Ah Ah Oh Oh *mf* ge en chans *mp* De

B  
bam bam bam bãm bom bom bom, *mf* ge en chans, *p* bom

41

S  
*p* Oh Oh Oh Oh Oh Oh *p* *mp* Oh Ah

A  
*p* Oh Oh Oh Oh Oh Oh *p* *mp* *mf* Oh Ah När

T  
ska få se, jag vet.

B  
bom bom bom bom bom bom bom bom *p* *mp* bãm bãm bam bam

## Stick, runda 2/2

45

S

Ah Ah Ah *mf* Ska du vara stark.

A

öd-et kal-lar, ska du vara stark. Jag kanske är bor-ta, men det

T

*mp* Ah Ah Ah Oh Oh Oh

B

bam bam bam bam bam bam bäm bom bom bom,

48

S

finns fast mark. *p* Oh Oh Oh Oh Oh Oh

A

finns fast mark. *p* Oh Oh Oh Oh Oh Oh *mf* att

T

*mf* finns fast mark *mp* De ska få se, *mp* du vet,

B

*mf* finns fast mark *p* De ska få se, *p* ska få se, du vet, du vet,

## Refräng II, runda 1/2

52

S

*mf* du finns för all-tid i *f* Du finns in-om mig.

A

du finns för all-tid i *mf* mig mig mig

T

*mf* du finns för all-tid i *mf* mig mig mig

B

*mf* du finns för all-tid i *mf* du finns in - om, *f* du finns in, ja tro mig,

55

S Du finns in - om mig. Från den-na stund,

A in - om mig. jag finns här, Från den-na stund, nu

T i mig mig. Från den-na stund,

B du finns in - om mig, finns in - om. Från den - na stund, Åh,

*mf* *f* *mf*

## Refräng II, runda 2/2

58

S *mf* nu för ev - ig ti - id. Oh, *f* du finns in - om

A och för ev - ig tid. *mf* du finns

T *mf* nu för ev - ig ti - id. *mf* du finns

B nu för ev - ig tid för ev - ig tid, för ev - ig, *mf* du finns in - om,

62

S  
Du finns här in-om mig. *f* Du  
mig mitt hjär-tas hem-lig - het.

A  
mig mitt hjär - tas hem Jag finns här, Du *f*  
lig het

T  
mig mitt hjär hem - lig - het, Du *f*

B  
du finns in - om, mitt hjär - tas hem - lig - het, min hem - lig. Du *f*

65

Outro

RITARANDO -----

S  
*mf* finns här inom mig. *p* All - tid. *mp* inom mig. *p*

A  
*mf* finns här in-om mig. *p* All - tid. *mp* inom mig. *p*

T  
*mf* finns här in-om mig, jag finns här, *p* All - tid *mp* Du finns här inom mig. *mp* *p*

B  
*mf* finns här in - om mig. *p* All - id. *mp* inom mig. *p*